

## Thomas Klock

Medienberater | Kommunikationstrainer | Sprechcoach |  
Universitäts- und Fachhochschul-Lektor | Stimme

Geboren 1962 in Graz  
Österreichischer Staatsbürger  
Vater einer Tochter und eines Sohnes



Foto: Bimashofer

### Schwerpunkte

- Beratung, Konzeption, Gutachten und Mitarbeiterausbildung im Bereich elektronischer Medien
- Training und Coaching im Bereich Kommunikation: Gespräch – Präsentation – Auftritt – Interview – Moderation – Stimme – Sprechen
- Weitere Erfahrungen in den Feldern Teambuilding, Leadership-Development und Change-Management
- Universitäts- und Fachhochschul-Lektor
- Stimme in zahlreichen Wirtschafts- und Kulturprojekten

### Ausbildung

- Bundesrealgymnasium Kepler, Graz
- Höhere Technische Bundeslehranstalt für elektrische Nachrichtentechnik und Elektronik, Graz
- 1981 Matura (Abitur)
- Standesbezeichnung Ingenieur für Nachrichtentechnik und Elektronik
- Moderations-Ausbildung (ORF)
- Stimm- und Sprechtechnik-Ausbildung (Casapicola/Nell)
- Train-The-Trainer (TTA-Sommeregger)
- Leadership/Teambuilding (TTA-Hemel)
- Whole-Scale-Change-Management (Dannemiller-Tyson)
- Weiterbildungen in den Bereichen Medien-Management, Unternehmensorganisation, NLP, Marketing, Tontechnik, Multimedia (mit weitreichenden Apple-Macintosh-Kenntnissen)

## Beruflicher Werdegang

- 1981 – 1989
  - Moderation, Präsentation und Gestaltung von Unterhaltungs-, Musik- und Magazinsendungen im ORF-Hörfunk (Ö3, Ö2, "Radio Österreich International"); Leitung diverser Sendeflächen; 1986 beliebtester Moderator auf „Ö3“ (Publikumsbefragung)
  - Präsentation und Mitgestaltung von Sendungen im ORF-Fernsehen (darunter die Hauptabend-Shows „Sapperlot“ und „Die Große Chance“)
- Seit 1981 bis heute
  - Off-Sprecher
    - in Film- und Hörfunk-Features
    - in zahlreichen Hörfunk-Werbespots
  - Presenter in personengebundenen Hörfunkkampagnen (SCS Wien-Vösendorf, Eurocard/Mastercard)
  - Synchronsprecher in Kinofilmen („Schweinchen Babe“)
  - Moderator bzw. Präsentator in zahlreichen Projekten wie Galaabende, Marketingevents und Kulturveranstaltungen (Bank Austria Creditanstalt, Bregenzer Festspiele, Brainsisters, Casinos Austria, Geiger, IKEA, Uniqua, Wirtschaftsblatt, Zumtobel Staff, u.a.m.)
- 1989 – 1990
  - Programmdirektor und Gesellschafter des ersten journalistischen Privatradios Österreichs „Antenne Austria“, Wien-Budapest
- 1990
  - Gründung der „RadioVision MedienConsulting“, Wien
- Seit 1990 bis heute
  - Beratung, Konzeption, Expertisen und Mitarbeiterausbildung im Bereich elektronischer Medien
  - Moderatorentainer für Hörfunk, Fernsehen, Bühne
- 1992
  - Berater der Bundesministerin für Umwelt, Jugend und Familie
- 1994 – 1995
  - Aufbau-Koordinator und Programmdirektor von „Radio Eins“, Wien (Geschäftsführer Hans Mahr; heutiger Sendername: „88.6“)
- 1996 – 1998
  - Leiter der umfassenden Reorganisation des ORF-Landesstudios Steiermark und Programmchef von „Radio Steiermark“ (Generalintendant Gerhard Zeiler, Landesintendant Kurt Bergmann)
- Seit 1999 bis heute
  - Management-Trainer und –Berater in der Wirtschaft
    - mit den Schwerpunkten
      - Interne Kommunikation (Media Quality Circle ®)
      - Externe Kommunikation (Öffentlichkeitsarbeit und Medienwirkung)
      - Präsentationstechnik und Kommunikationstechnik
      - Stimm- und Sprechtechnik
    - sowie Erfahrungen in den Bereichen
      - Teambuilding
      - Leadership
      - Change-Management
    - davon 1999 – 2002  
Berater und Trainer in Partnerschaft mit „Team Training International Management-Consulting GmbH“, Wien
- 2004
- ./.
- Bündelung aller Aktivitäten unter dem Namen „klock.coMslt“

- ➔ 2009 - 2011
  - Lektor an der Fachhochschule St. Pölten
- ➔ Seit 2005
  - Vortragender an der Donau-Universität Krems